

## 令和8年度都庁舎におけるプロジェクトマッピングに係る 映像制作等業務委託 審査基準

- (1) 本委託業務の審査は、100点を満点とします。  
 (2) 審査項目、評価の視点及び配点は以下のとおりとします。

審査項目		評価の視点 (A:極めて優秀 B:優秀 C:標準 D:標準より劣る E:非常に劣る)	配点
1	全体趣旨 (10点)	本事業の内容を十分に理解し、全ての業務が網羅された具体的な企画内容であるか。都庁舎に効果的なプロジェクトマッピングを上映することで、東京の夜間観光の充実に資する内容になっているか。 (A:10点、B:8点、C:6点、D:4点、E:2点)	10
2	提案内容① 映像制作 (30点)	制作する映像の内容について、プロジェクトマッピングと相性が良いと考えられるIPコンテンツの活用等が、話題性や実現可能性などの理由も含めて具体的に提案されているか。 (A:15点、B:12点、C:9点、D:6点、E:3点)	15
		事業目的の達成を期待することが出来る、年間を通じた戦略的な上映計画が提案されているか。（上映映像の更新など） (A:10点、B:8点、C:6点、D:4点、E:2点)	10
		クリエイター等について、国内外でプロジェクトマッピングの実績がある者が提案されているか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
3	提案内容② 広報・プロモーション (30点)	本事業の認知度の向上や観覧者の獲得、商業広告の獲得につながる、戦略的で効果的な年間を通じた広報・プロモーション企画が提案されているか。 (A:10点、B:8点、C:6点、D:4点、E:2点)	10
		WEBサイトおよび各種SNSの運用について、本事業を魅力的かつ効果的に訴求する企画が提案されているか。 (A:10点、B:8点、C:6点、D:4点、E:2点)	10
		進捗管理や効果測定、改善策の提示等を適切に実施できる具体的な提案となっているか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
		観覧者の動向等を把握するためのアンケートの実施及び人流データの活用について、具体的な実施内容や分析手法が提案されているか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
4	提案内容③ 観覧者等の安全確保 (5点)	観覧者等の安全確保策は適切な内容となっているか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
5	提案内容④ 地域連携 (10点)	地域の学校や周辺施設・店舗と連携した施策について、地域への還元を意識した実効性のある施策が提案されているか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
		都民等の作品発表の場としてプロジェクトマッピングを活用する施策について、高い実現性と都民等への訴求力を備えた施策が提案されているか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
6	提案内容⑤ 実施体制等 (10点)	年間を通じて、円滑に業務を調整・遂行出来る運営体制となっているか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
		本業務と同規模で類似する業務の実施実績は十分であるか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
7	その他 (5点)	提案価格は妥当か、経費内訳それぞれに妥当性はあるか。 (A:5点、B:4点、C:3点、D:2点、E:1点)	5
合計得点			100